

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение-  
детский сад «Детство» детский сад № 431**

---

620039, г. Екатеринбург, ул. Симбирский пер. 7А, Тел. (факс) +7 (343)333-88-88  
e-mail:dou431@mail.ru

Семинар-практикум для педагогов ДОУ

**«Развитие фонематического слуха у дошкольников как основа речевого  
развития и подготовки к обучению грамоте»**

Учитель – логопед:

Харькова Екатерина Александровна

Г. Екатеринбург 2024г.

## Семинар-практикум

**Тема:** «Развитие фонематического слуха у дошкольников как основа речевого развития и подготовки к обучению грамоте».

**Цель:** Повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах развития фонематического слуха у дошкольников и овладение практическими приёмами его формирования в образовательной деятельности ДОУ.

### **Задачи:**

1. Расширить представления педагогов о значении фонематического слуха в речевом развитии ребёнка.
2. Познакомить с научными подходами к проблеме формирования фонематического слуха.
3. Раскрыть структуру и операции фонематического слуха.
4. Рассмотреть этапы его развития у дошкольников.
5. Отработать практические упражнения для развития фонематического слуха.
6. Способствовать применению полученных знаний в педагогической практике.

**Оборудование:** карточки со словами и картинками, аудиозаписи звуков, фишки, маркеры, доска, раздаточный материал, предметы для издаваемых звуков.

## ХОД СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА

### **1. Организационный момент.**

Логопед: Здравствуйте, уважаемые коллеги! Сегодня мы рассмотрим важную тему, которая лежит в основе речевого развития ребёнка и является фундаментом успешного обучения грамоте — развитие фонематического

слуха. Актуальность данной темы обусловлена тем, что в последние годы у дошкольников всё чаще наблюдаются трудности в различении звуков речи, что приводит к нарушениям звукопроизношения и затруднениям при обучении чтению и письму. Многие отечественные учёные и исследователи, такие как Выготский Лев Семёнович, Рубинштейн Сергей Леонидович, Филичева Тамара Борисовна, Чиркина Галина Васильевна, уделяли большое внимание проблеме формирования фонематического слуха как базового компонента речевого развития.

## **2. Теоретический блок.**

### *2.1. Понятие фонематического слуха*

Фонематический слух — это сложная психофизиологическая способность человека:

- воспринимать звуки речи
- различать фонемы родного языка
- узнавать слова на слух
- анализировать звуковую структуру слова

Он является частью речевого слуха и тесно связан с развитием внимания, памяти и мышления.

### *2.2. Структура фонематического слуха*

Фонематический слух включает 3 взаимосвязанные операции:

1. Слуховое восприятие и узнавание звуков (ребёнок слышит звук и определяет его источник)
2. Фонематическое различение (различение близких звуков: С–Ш, Р–Л, Б–П)
3. Фонематический анализ и синтез (умение выделять звуки в слове и составлять слово из звуков).

### *2.3. Этапы развития фонематического слуха*

1. Восприятие неречевых звуков (шум, стук, звон)
2. Различение неречевых и речевых звуков

3. Различение слов, близких по звучанию
4. Различение фонем родного языка
5. Звуковой анализ и синтез слов.

#### *2.4. Значение для обучения грамоте*

Фонематический слух обеспечивает:

- правильное звукопроизношение
- формирование навыков чтения
- предотвращение дисграфии и дислексии
- развитие речевого контроля

#### *Научное обоснование*

По мнению Выготский Лев Семёнович, развитие речи тесно связано с формированием высших психических функций, и фонематический слух является важнейшим звеном в этом процессе. Исследования Жукова Надежда Сергеевна и Филичева Тамара Борисовна подтверждают, что недостаточная сформированность фонематического слуха является одной из основных причин нарушений письма и чтения у детей.

### **3. Практический блок.**

#### *Упражнение «Слуховой эксперимент».*

Логопед: Сейчас мы не просто выполним задание, а попробуем себя в роли ребёнка. Я буду воспроизводить звуки, а ваша задача — не только угадать, но и описать ощущения.

Звуки: хлопок, шуршание бумаги, звон колокольчика, стук.

Работа с педагогами: После каждого звука логопед задаёт вопросы:

- Что вы слышали?
- Был ли звук резким или мягким?
- Легко ли было определить источник?

Вывод подводится совместно: «Так ребёнок учится дифференцировать звуки окружающего мира».

### 3.2. Упражнение «Я — ребёнок».

Логопед: Сейчас мы попробуем модель педагогического взаимодействия. Я говорю, вы реагируете как дети. Инструкция: хлопнуть, если услышали звук «С» Слова: сок, дом, сыр, нос, шар, стол.

Взаимодействие: Логопед наблюдает: кто реагирует быстро, где возникают ошибки.

Обсуждение:

- какие трудности могут быть у детей
- почему важно многократное повторение

### 3.3. Упражнение «Фонематический выбор».

Логопед: Сейчас вы будете не просто слушателями, а «корректорами речи».

Задание: исправить «неправильные слова»:

сапка → ?

лыба → ?

том → дом?

Диалог с педагогами:

- Почему ребёнок так говорит?
- Это проблема слуха или произношения?
- Как правильно реагировать педагогу?

### 3.4. Упражнение «Звуковая модель слова».

Логопед: Сейчас мы усложняем задачу.

Я называю слово: «мак». Ваша задача: назвать звуки по порядку, затем наоборот.

Взаимодействие: Логопед помогает: задаёт наводящие вопросы, уточняет ошибки.

Вывод: «Фонематический анализ — основа подготовки к письму».

Итог обсуждения: «Любая ситуация в ДОУ может стать речевым упражнением».

Также еще примеры упражнений:

Упражнение «Неречевые и речевые звуки».

Задание: Отличить звук от слова (например: хлопок — «дом» — звон — «сок»).

Упражнение «Есть звук или нет».

Задание: Определить наличие звука в слове (рак — есть Р, мак — нет Р).

Упражнение «Где звук?».

Задание: Определить позицию звука (начало, середина, конец).

Упражнение «Похожие слова». Задание: Определить различие слов (кот — кит, рак — мак, дом — том).

Упражнение «Собери слово».

Задание: Составить слово из звуков (С–О–К → сок, М–А–К → мак).

#### **4. Методический блок.**

Логопед: Развитие фонематического слуха должно осуществляться не только на занятиях, но и в повседневной деятельности:

- утренний круг
- прогулка
- режимные моменты
- дидактические игры
- свободная деятельность

Примеры включения в работу:

1. «Найди предмет на звук С»
2. «Хлопни, если услышал звук М»
3. «Назови слово на заданный звук»
4. «Какие звуки ты слышишь на прогулке?».

## 5. Итог семинара

Логопед: Сегодня мы рассмотрели:

- понятие фонематического слуха
- его структуру и операции
- этапы развития
- практические упражнения для работы с детьми.

### **Вывод.**

Фонематический слух является фундаментом речевого развития ребёнка и основой успешного обучения грамоте. Его формирование требует системной и целенаправленной работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Спасибо за внимание и активное участие! Надеюсь, представленные материалы вы сможете использовать в своей практической деятельности.

### Список используемой литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). – М.: Министерство образования и науки РФ, 2013 (с изменениями и дополнениями).
2. Выготский Лев Семёнович. Мышление и речь. – М.: Лабиринт, 2005.
3. Эльконин Даниил Борисович. Психология игры. – М.: Владос, 1999.
4. Леонтьев Алексей Николаевич. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Смысл, 2005.
5. Рубинштейн Сергей Леонидович. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2002.
6. Филичева Тамара Борисовна, Чиркина Галина Васильевна. Основы логопедии. – М.: Просвещение, 2010.

7. Жукова Надежда Сергеевна. Логопедия. Основы теории и практики. – М.: Эксмо, 2012.
8. Нищева Наталия Валентиновна. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада. – СПб.: Детство-Пресс, 2016.
9. Каше Галина Александровна. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М.: Просвещение, 1985.
10. Смирнова Елена Олеговна. Детская психология. – М.: Владос, 2013.
11. Нищева Н. В. Развитие фонематического восприятия у детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2018.
12. Парамонова Л. Г. Развитие речи детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2014.